**Хабибова А.Г**

**Тестовые задания**

**по изобразительному искусству**

**5-7 классы**

**Махачкала – 2023г**

Автор - составитель**: Хабибова Айшат Газиевна**

**Почетный работник общего образования РФ,**

**Отличник народного образования РД**

учитель высшей квалификационной категории по ИЗО и

предметов национально – регионального компонента

ГКУ ЦОДОУ ЗОЖ

ГКОУ РД « СОГ Ахвахского района»

Рецензенты:

**Алиева М.А** - Заслуженный учитель РД, Отличник народного просвещения РФ, *заместитель директора по профильному обучению, учитель родного языка и литературы ГКОУ РД «СОГ Ахвахского района»*

***Гасанова Б.Г-***  *Отличник образования РД ,учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории, ГКОУ РД «СОГ Ахвахского района»;*

*Данный сборник тестовых заданий рассчитан для 5- 7 классов в каждом по 100 заданий. Разработанный тест имеет развивающий и познавательный характер. Тесты выполняют функции входной, промежуточной и выходной диагностики в процессе занятий по изобразительному искусству.*

***Пояснительная записка***

Данная тестовая работа проводится как итоговая работа после обобщения курса изобразительного искусства в конце 5-7 классов, где в каждом по 100 теоретических заданий. С помощью данного теста можно за один урок проверить знания учащихся по основным темам, сэкономленное время использовать для практической работы.

В него включены задания разных уровней сложности, способствующие развитию творческой познавательной деятельности, учащихся.

**Цель:** проверить результаты обязательного минимума содержания образования по изобразительному искусству, выяснить уровень овладения учащимися основными знаниями и умениями основной общей школы на уровне общеобразовательной подготовки.

Тесты разработаны в соответствии с требованиями ФГОС и примерной программой основного общего образования по изобразительному искусству.

Предлагаемые тестовые задания, проверочных работ по ИЗО представляют собой вариант итогового контроля для выявления полученных знаний учащихся 5,6,7, классов составленные по программе Б.М. Неменского и М.М. Байрамбекова «Изобразительное искусство для 5-8 классов». На выполнение контрольной работы отводится 45 минут. В конце тестовых заданий каждого класса даны ответы.

Практическое задание учитель подбирает по своему усмотрению. Предложенная тестовая работа поможет: проверить полученные знания по ИЗО; выявить пробелы в знаниях обучающихся, чтобы подкорректировать их в дальнейшем с 5 по 7 классы.

**При составлении тестовых заданий на контроль были вынесены следующие темы:**

-«Цвет. Основы цветоведения»,

-«Виды и жанры изобразительного искусства»,

-«Народные художественные промыслы»,

-«Композиция»,

-«Искусство народов мира»

-«Архитектура»

-«Натюрморт»

-«Портрет»

Методическая разработка составлена на основании опыта преподавания с учетом рекомендаций по оформлению методических разработок.

Методическую разработку отличает ясность и простота изложения материала, продуманность методов и форм.

**Тестовые задания по ИЗ 5 кл**

**1.Государственная Третьяковская галерея находится в городе:**

а) Москве

б) Санкт – Петербурге

в) Саратове

г) Ростове - на –Дону

**2.Определенное соотношение частей между собой называется:**

а) Объем

б) Композиция

в)Пропорция

г)Перспектива

**3.В каком ауле Дагестана делают глиняные игрушки?:**

а) Кубачи

б)Балхар

в)Унцукуль

4.Дербент

**4.Какой вид народного искусства развито в Дымково?.** а) ювелирное

б) Ковроделие

в) насечка металлом по дереву

г)-глиняные игрушки

**5. Назовите центр ювелирного искусства Дагестана:**

а) Кубачи

б) Балхар

в) Унцукуль

г) Дербент

**6.Какой аул славится насечкой металлом по дереву?**

а) Кубачи

б) Балхар

в)Унцукуль

г) Дербент

**7. Какой аул славится ковроделием?**

а) Табасаран

б) Балхар

в)Унцукуль

г)Избербаш

**8.Цвета радуги соответствуют цветам цветового круга:**

а)да

б) нет

**9. В Дагестане кроме Кубачи ювелирное искусство развито в селе:**

а) Унцукуль

б) Ахты

в) Гоцатль

г) Балхар

**10. Как называют художника , который рисует море?:**

а)пейзажист

б) маринист

в)баталист

г) иллюстратор

**11.Что характерно узору?**

а) Ритм

б)Объемность

в) Плановость

г)Среда

**12. Архитектурой называется:**

а)Объемные сооружения

б) пейзаж

г) портрет

4. натюрморт

**13. Натюрморт в переводе с французского языка означает:**

а) композиция

б) живая природа

в) мёртвая натура

г) предметы быта

**14. Вид изобразительного искусства:**

а)портрет

б) пейзаж

в) натюрморт

г) декоративно – прикладное искусство

**15. Линия горизонта – это уровень нашего глаза:**

а) да

б) нет

**16. Художник, который изображает людей:**

а) пейзажист

б) портретист

в) маринист

г) декоратор

**17. Безворсовые ковры называются:**

а) палас

б) кайиз

в)сумах

г) дорожка

**18. Рисунок, выполненный только линиями, передающими внешние очертания предметов, называется:**

а) контур

б) план

в) схема

г) фасад

**19. Объемное изображение характерно для:**

а) картины

б) рисунка

в) скульптуры

г) плаката

**20. Узор, получаемый при стилизации растительного мира, называется:**

а) геометрическим

б) растительным

в) антропоморфным

г) зооморфным

**21.Название войлочного ковра**

а) сумах

б) палас

в) кайиз

г) дорожка

**22. Как называется орнамент с изображением животных?:**  а) растительный

б) зооморфный

в) геометрический

г) антропоморфный

**23. Чем писали в древности наскальные рисунки наши предки?:**

а) углем

б) красками

в) костью

г) мелом

**24. Художественно – выразительные средства графики:** **линия штрих, тон, силуэт**

а)Да

б)нет

**25.Изменение цвета в зависимости от расстояния называется:**

а) линейной перспективой

б) плановой перспективой

в) воздушной перспективой

г) композиционной перспективой.

**26. Что относится к графике?:**

а) книжная иллюстрация

б) портрет

в) пейзаж

г) натюрморт

**27. Сколько точек схода у угловой перспективы?:**

а) 4

б) 3

в) 2

г) 1

**28. Центр росписи металлических подносов:**

а) Жостово

б) Гжель

в) Кубачи

г) Гоцатль

**29. К какому виду промысла относятся народные ремёсла?**

а)скульптура

б)архитектура

в) графика

г)декоративно – прикладное искусство

**30. Живопись от слова – « Живо писать» пишем….**

а)карандашом

б)мелом

в)красками

г)углем

**31. Гладкий односторонний ковер больших размеров лезгинских мастериц, у которого длинный ворс, находится на изнаночной стороне:**

а) каиз

б) дорожка

в) Сумах;

г) ворсовый ковер

**32. Поверхность тела, находящаяся в тени называется:**

а) падающей тенью

б) собственной тенью

в) полутенью

г) рефлексом

**33. Узор из декоративно – переработанных форм животного мира:**

1.рубленный

2. растительный

3. зооморфный

4. геометрический

**34. Эрмитаж находится в городе:**

а) Москве

б) Ростове

в) Самаре

г)Санкт – Петербурге

**35. Знаменитая мастерица из Балхара, которая создала пластические композиции о жизни горцев:**

а)З. Умалатова

б)М. Манаба

в) Р.Алиханов

г) Т. Марковская

**36. Художник - иконописец:**

а) Шишкин

б) И.И Левитан

в) А.Рублев

г) Саврасов

**37. Как называется орнамент, состоящий из элементов человека?:**

а) растительный

б) геометрический

в) антропоморфный

г) зооморфный

**38. Человек, который работает в музее и рассказывает о картинах и художниках:**

а) учитель

б) охранник

в) художник

г) экскурсовод

**39. Одна из семи чудес света - пирамида Хеопса находится в:**

а) Египте

б) Турции

в) Иране

г) Франции

**40. Фотографии с произведений изобразительного искусства называются…..**

а) зарисовка

б) эскиз

в) копия

г) иллюстрация

**41. Первооткрыватель Дагестана в русской живописи:**

а) Бабаев

б) Е.Е.Лансере

в) Гагарин

г) И.И.Левитан

**42. Этапы выполнения инкрустации с насечкой:**

* подготовка рисунка и перевод на деревянную основу
* вырезание и вколачивание
* шлифование поверхности
* окраска поверхности политурой

а) да

б) нет

**43. Из предложенных вариантов выберите жанры изобразительного искусства:**

а) пейзаж

б) натюрморт

в) портрет

г) графика

**44. Современная балхарская керамика включает в себя** **изделия:**

* большие и малые водоносные кувшины, маслобойки декоративные тарелки
* изделия малой пластики ( игрушки – свистульки, на тему быта

а)да

б) Нет

**45. Как называется рисунок, составленный из прочитанного текста?:**

а) иллюстрация

б) Рисунок

в) эскиз

г) Набросок

**46. Вид изобразительного искусства, основным способом изображения в котором есть цвет:**

а) живопись;

б) графика;

в) декоративно-прикладное искусство.

**47. Назови любимый цвет гжели.**

а) синий кобальт

б) красный;

в) желтый.

**48.Каким цветом пишут оживку городецкой росписи?**

а) белым цветом;

б) коричневым;

в )зеленым.

**49.Назови любимые цвета хохломской росписи?**

а) красный, черный, желтый.

б) коричневый, зеленый, белый.

в) фиолетовый, оранжевый, розовый.

**50.Что означал в Средние века голубой цвет?**

а) мудрость

б) символ красоты и величия;

в) любовь, смелость.

**51.Ею украшали рубахи вокруг ворота, по рукавам, по подолу:**

а) роспись

б) мозаика

в) вышивка.

**52. Материал изготовления дымковской игрушки:**

а) Пластилин**;**

б) глина

в) дерево.

**53.Как называется посуда из глины?:**

а) хрусталь;

б) пластик**;**

в) керамика.

**54.Поднос , расписанный цветами:**

а) жостовский

б) дымковский;

в) Каргопольский.

**55. К какому виду изобразительного искусства относится орнамент?**

а) К живописи;

б) к графике;

в) скульптуре**;**

г) декоративно- прикладному искусству.

**56.Как называется орнамент, где изображен квадрат, треугольник, круг?**

А) квадратный

б) плоский;

в) геометрический

г) зооморфный

**57. Древнее искусство расписывания сосудов.**

а) вазопись

б) расписальня

в) скульптура

г) геральдик

**58. Древнегреческая ваза.**

а) крынка

б) сосуд

в) кувшин

г) амфора

**59. Основа любого герба ( на чем изображает герб );**

а) поднос

б) эмблема.

в) шлем.

г) щит

**60. Изображается условно , но всем понятно:**

а) эмблема

б) портрет

в) герб

г) пейзаж

**61. Глиняная игрушка , узор , который состоит из кружков:**

а) дымковская

б) филимоновская

в) каргопольская

**62. Какие изделия называют « жостовскими»?**

а) прялки

б) ковши

в) подносы.

**63. Эти краски имеют следующие свойства: прозрачность, чистоту цвета.**

а) гуашь

б) темпера;

в) акварель.

**6 4.Маркировка на карандашах (ТМ,2М ) означает;**

а) степень оттенка цвета;

б) код производителя;

в) степень твердости или мягкости карандаша

**65. Этот материал для лепки является искусственной невысыхающей массой.**

а) глина

б) фарфор

в) пластилин

**66. Этот предмет удобен для рисования. Он имеет наклонную плоскость, к которой крепится материал, на котором рисуют.**

а) палитра;

б) мольберт

в) кульман;

**67.Линия горизонта – это**

а) линии, уходящие в глубину

б) условная линия соединения земли с небом

в) граница поля зрения.

**68.Построение художественного произведения.**

а) композиция

б) компоновка

в) иллюстрация

**69. Условная линия соединения земли с небом…**

а) линия горизонта

б) перспектива

в) точка схода

**70. Наука о цвете называется?**

а) цветоведение

б) орнаментом;

в) контрастом.

**71.Короткие линии, с помощью которых подчеркивают характер формы.**

а) тон**;**

б) штрих

в) оттенок.

**72. Печатные буквы разных видов, которые используют при оформлении стендов , открыток называют ;**

а) рисунок

б) шрифт

в) буквы

**73.На картине И. Шишкина « Утро в сосновом лесу» , изображены:**

а) олени

б) Алёнушка

в) медведи

г) зайцы.

**74.Какой цвет способен успокоить человека?**

а) зеленый

б) коричневый

в) бурый.

**75.Какой цвет вызывает чувство холода.**

а) синий

б) фиолетовый

в) зеленый

г) коричневы.

**76.Назови основной язык живописи?**

а) цвет

б) ритм

в) краски

**77.Какой цвет вызывает активность человека , действует на него возбуждающе?**

а)красный

б)желтый

в)синий

**78.Особенности узоров дымковской игрушки:**

а)круг

б)полосы

в) крест

**79. Особенности филимоновской игрушки:**

а) круг

б) полосы

в) крест

**80.Зачем люди украшают свои жилища?**

а) Ради забавы;

б) из- за того, что у них нет другой работы;

в) оберегают от злых духов

***81*.Жанр изобразительного искусства, посвященный военной тематике?**

А) исторический

б) батальный

в) бытовой

***82*.Специальное помещение, музей для произведений изобразительного искусства;**

а) музей изобразительного искусства

б) галерея

в) эрмитаж

***83.*Что из перечисленного является жанром изобразительного искусства:**

*1.* живопись

2. натюрморт

3. графика

4. рисунок

**84.Что из перечисленного не является видом изобразительного искусства**:

1. живопись

2. пейзаж

3.графика

4.скульптура

***85*.Рисунок – это**

а)вид изобразительного искусства

б) жанр

в) стиль

***86.*Черное и белое является основа языка.**

а) графика

б) скульптура

в) живопись

г) ДПИ

***87.*Жанр изобразительного искусства, посвящённый темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни- это.**

а) батальный

б) исторический

в) бытовой

***88.*Марина – это;**

а)изображение ,морской стихий в различных состояниях

б) изображение красоты природы

в) изображение человека

***89.*Изображение, быстро выполненное художником, с натуры по представлению?**

а) набросок

б) эскиз

в) этюд

***90*.Из ниже перечисленных цветов, укажите цвет не входящий спектр:**

а) красный

б) Синий

в) коричневый

г) голубой

******

***91.*Назовите автора произведения и название картины**



***92.* К какому жанру изобразительного искусства относится данная работа?**

******

***93. К* какому жанру изобразительного искусства относится данная работа?**



***94.*К какому виду пластических искусств относится данное произведение? Памятник Петру1. Архитектор Фальконе.**

***95*.Каких художников ты знаешь?**

***9 6.*Что тебе потребуется для выполнения разнообразных творческих заданий на уроках ИЗО?**

***97*.Как называют художника, создающего рисунки к различным произведениям?**

а ) маринист

б) пейзажист

в) иллюстратор

***98.*В каком жанре работали художники Шишкин, Левитан, Саврасов?**

а) пейзаж

б) портрет

в) натюрморт

***99.*Жанр, в котором главный герой – природа?**

а) натюрморт

б) пейзаж

в) портрет

**100. Ряд профессий, которых объединяет слово «художник»:**

а) скульптор, декоратор, архитектор, ювелир;

б) скрипач, учитель, воспитатель, методист;

в) электрик, шахтер, шофер, продавец.

**Ключи к тестам - 5кл**

1.-а

2. –в

3. –б

4. –г

5. –а

6. –в

7. –а

8. –а

9. –в

10. –б

11. –а

12. –а

13. –в

14. –г

15. –а

16. –б

17. –а

18. –а

19. –в

20. –б

21. –в

22. –б

23. –а

24. –а

25. –в

26. –а

27. –б

28. –а

29. –г

30. –в

31. –в

32. -б

33. –в

34. –г

35. –а

36. –в

37. –в

38. –г

39. –а

40. –г

41. –в

42. –а

43. –а, б, в

44. –а

45. –а

46. –а

47. –а

48. –а

49. –а

50. –б

51. –в

52. –б

53. –в

54. –а

55. –г

56. –в

57. –а

58. –г

59. –г

60. –а

61. –а

62. –в

63. –а

64. –в

65. –в

66. –б

67. –б

68. –а

69. –а

70. –а

71. –б

72. –б

73. –в

74. –а

75. –а

76.а

77. –а

78. –а

79. –б

80. –в

81. –б

82. -а

83. –б

84. –б

85. –а

86. –а

87. –а

88. –а

89. –а

90. –в

91. –«Грачи прилетели» А.К. Саврасов

92. – «Портрет М.И. Лопухиной» Боровиковский В.Л

93. – Натюрморт

94. – Скульптур

95. – И. И.Левитан, Куинджи А.И; И. Шишкин; И. Е. Репин; Васнецов В.М; Перов Г.В и.т.д

96. – краски , карандаши, альбом, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей и.т.д

97.в

98. –а

99. –б

100. – «Карабельная роща» автор И. Шишкин

**Тестовые задания по ИЗО 6 кл**

**1.Из перечисленных цветов, какой цвет является основным?**

а) красный;

б) коричневый;

в)зеленый.

**2. Кто является автором картины « Грачи прилетели»?**

а)А.Саврасов

б)И.И. Левитан

в)Ф. Васильев

**3. Изображение фигуры одного человека это -**

А)пейзаж

б) портрет

в) натюрморт

г) рисунок

**4. Назовите автора картины « Золотая осень»?**

а) И, Левитан»

б) Ф.А. Васильев;

в)А. Саврасов.

5. **Как называется орнамент с изображением животных, птиц ?**

а) растительный

б) зооморфный;

в) геометрический.

**6. Небольшая доска, на котором художник размешивает краски.**

а) палитра

б ) этюдник

в) доска

**7. Какой аул славится мастерами гончарных изделий?**

а)Унцукуль;

б)Балхар

в)Кубачи.

**8.Назовите первых профессиональных художников Дагестана?**

а)Аскар Сарыджа;

б)М.А. Джемал;

в) И. Шишкин;

г )И.И, Левитан.

**9.Как изображаются предметы , находящиеся на переднем плане?**

а) в уменьшенном виде

б) крупным планом;

в) на одной линии.

**10. Почему красный , желтый, синие цвета называются основными?**

а) потому что эти цвета нельзя получить при смешивании других цветов.

б) эти цвета можно смешивать с другими красками.

**11. Чем разводят акварельные краски?**

а) специальной жидкостью;

б) водой;

в) маслом.

**12. Какой цвет можно получить при смешивании желтого и синего цвета?**

а) красный;

б) зеленый

в) фиолетовый.

**13.Какой цвет можно получить ,если к желтому добавить красный цвет?**

а ) зеленый

б) синий

в) оранжевый.

**14.К**  **какому народному промыслу соответствует роспись по металлу, в котором букет – основной мотив?**

а) Хохлома

б) Филимоново

в) Жостово

**15. Повтор, чередование форм, линий цветных черных или белых пятен - это**

а) ритм

б)линия

в) штрих

**16.Картина, на которой изображены только предметы быта,называется..**

а) натюрморт

б) пейзаж

в) портрет

**17.Картина, на которой изображена природа, называется?**

а) портрет

б) пейзаж

в) натюрморт

**18.Какой аул славится мастерами по изготовлению ювелирных изделий?**

а) Унцукуль

б) Кубачи

в) Балхар

**19. Как называется портрет, выполненный самим автором?**

а) автопортрет

б) картина

в) эскиз

**20. Основным видом скульптуры является;**

а)статуя

б) памятник

в) композиция

**21.Название какого необходимого в изобразительном искусстве предмета переводится как « черный камень»?**

а) карандаш

б) краски

в) фломастер

**22. Художник, изображающий море:**

а) портретист

б) анималист

в) баталист

г) маринист

**23.Теневое изображение предмета – это:**

а) силуэт

б) контур

в) схема

г) план

**24. Первый профессиональный художник Дагестана:**

а) М.А Джемал

б) Ю.Магомедов

в) А.Мусаев

г) Г.Камбулатов

**25.Теплый колорит в картине , если преобладает цвет;**

а) синий

б) зеленый

в) желтый

г) голубой

**26. Как называется орнамент, состоящий из треугольников, ромбиков, квадратиков?**

а) геометрический

б) растительный

в) зооморфный

**27. Какой аул славится мастерами по изготовлению деревянных изделий?**

а) Кубачи

б) Унцукуль

в) Балхар

г) Дербент.

**28.Как называется живопись по сырой штукатурке?**

а) фреска;

б) цвет;

в) контраст.

**29.Какой цвет вызывает чувство холода?**

а)синий

б) красный

в)зеленый

**30.Какой цвет способен успокоить человека?**

а) коричневый**;**

б) зеленый;

в) розовый.

**31.Назови цвет радости.**

а)желтый;

б)черный;

в)серый.

**32.Жанр мертвой природы:**

а)религиозный

б)сказочно- былинный

в)натюрморт

г) пейзаж

**33.В каком жанре работал художник И.И.Шишкин?**

а)портрет

б)пейзаж

в)натюрморт

г)батальная живопись

**34.Жанр, изображающий морские пейзажи:**

а)мифологический

б)пейзаж

в)анималистический

г)маринистический

**35.Жанр картины «Богатыри», художник В.М. Васнецов:**

а)батальный

б)сказочно- былинный

в)мифологический

г)сатирический

**36.Жанр картины «Боярыня Морозова» (художник В.С.Суриков):**

а) исторический;

б) батальный

в) бытовой,

г)сказочно – былинный.

**37. К какому виду искусства относится роспись?**

а) живописи

б) графике

в) декоративно прикладному

г) архитектуре

**38.Постройки домов, ансамблей, городов - какой это вид искусства?**

а) Графика

б) архитектуре

в) скульптура

г) живопись

**39.К какому виду искусства относится картина А.К. Саврасова «Грачи прилетели»?**

а) графике

б ) скульптуре

в) декоративно – прикладному

г) живописи

**40.Укажите автора картины «Московский дворик»**

а) В.Д. Поленов

б) И.И, Левитан

в) В.И.Суриков

**41.Укажите автора картины «Золотая осень»**

а) И.Е.Репин

б) И.И. Левитан

в)В.И. Суриков

**42. Задуманное художником цветовое сочетание, с помощью которого он создает художественный образ.**

а) колорит

б) нюанс

в) фреска

**43.Как называется степень осветления цвета?**

а) светлота

б) свет

в) тень

**44.Как называется степень интенсивности (яркости) цвета?**

а) Насыщенность;

б) Светлота;

в) нюанс.

**45.Как называется собственный цвет предмета?**

а) искусственны

б) собственный

в)локальный цвет

**46.Еле заметные различия между цветами?**

а) ритм

б) нюанс

в) рефлекс

**47.Назови ахроматические цвета?**

а) черный, серый, белый.

б) Красный ,желтый, коричневый.

в) розовый, зеленый ,белый.

**48.Какие цвета называются хроматическими?**

а) все цвета радуги без черного, серого и белого

б) все теплые цвета

в) все холодные цвета

**49.Назови основной язык живописи?**

а) краски

б) ритм;

в) цвет;

**50.Как называется живопись по сырой штукатурке?**

а) фреска

б) мозаика

в) вышивка

**51.Кто из ученных провел порядок в буйном царстве красок?**

а) И.ПКулибин

б) Д. Менделеев

в) Исаак Ньютон

**52.Какой цвет вызывает активность человека и действует на него возбуждающе?**

а) красный

б) желтый

в) синий

**53.Основой какого вида изобразительного искусства является однотонный рисунок?**

а) живопись

б) графика

в) скульптура

**54.Кисти какого художника принадлежат картины «Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», « Покорение Ермаком Сибири»?**

а) В. Сурикова;

б) В.М. Васнецова;

в) И. Шишкин.

**55.Как называется небольшая доска, на которой художник смешивает краски?**

а) доска**;**

б) палитра;

в) контур.

**56.Какой аул в Дагестане славится мастерами по изготовлению насечки металлом по дереву?**

а) Кубачи

б) Унцукуль

в) Балхар

г) Дербент

**57.Правильное размещение рисунка на листе бумаги называется?**

а) композиция

б) компоновка

в) иллюстрация

**58.При работе акварельными красками используют;**

а) Перо

б) кисточку

в) карандаш

**59.Назовите автора известной картины «Явление Христа народу».**

а) П.А.Федотов

б) А.А.Иванов

в) А.Г.Васнецов

**60.Кто является автором картины «Примерение кровников»?**

а) М. А.Джемал**»**

б) Ю. Моллаев;

в) Аскар Сарыджа.

**61. Кто является автором конного монумента М. Дахадаева на привокзальной площади Махачкалы?**

а) А.Сарыджа

б) Г.Гейбатов

в) Х.Мусаев

**62.Известный художник - маринист, автор картин**

**« Девятый вал», «Черное море»?**

а) А.Шишкин;

б) И.К.Айвазовский;

в) А.К.Саврасов.

**63. К какому жанру искусства относятся творения Аскара Сарыджи?**

а) Графика

б) Архитектура

в) скульптура

**64.Жанр лесов, городов, сел, гор и.т.д**

а) исторический;

б) анималистический;

в) портрет;

г) пейзаж.

**65.Жанр мертвой природы:**

а) исторический

б) сказочно- былинный;

в) натюрморт;

г) пейзаж.

**66. Постройки домов, ансамблей, городов – какой это вид искусства?**

а) Графика

б) архитектура

в) скульптура

г) живопись

**67. Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют трехмерный объем:**

а) живопись

б) скульптура

в) графика

**68.Любимый жанр И. Айвазовского.**

а) пейзаж;

б) портрет;

в) маринистический;

г) батальный.

**69.Юмористический рисунок, шарж, карикатура.**

а) Исторический

б) Сатирический

в) Пейзаж

**70.К какому народному промыслу соответствует роспись по металлу, в котором букет – основной мотив?**

а) Хохлома

б) Филимоново

в) Жостово

71.**Композиция – это:**

а) построение художественного произведения;

б) набросок;

в) контур.

**72.Эту картину Иванов писал почти30 лет:**

а) «Последний день Помпеи»

б) «Степан Разин**»**

в) «Явление Христа народу»

г) «Бородинское сражение»

**73. Русский поэт и художник, который служил на Кавказе и написал картины на военную тему:**

а) А.С.Пушкин

б) Грибоедов

в) М.Ю Лермонтов

г) П.Я.Чаадаев.

**74. Автор картины « Пленение Шамиля»**

а) Т. Горшельдт

б) П.И.Бабаев

в) Ф.А. Рубо

г) Е. Лансере.

**75.Эпоха, когда творили Микеланджело, Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти.**

а) классицизм

б)романтизм

в) готика

г)возрождение

**76.Студия, где художники совместно выполняли картины на военную тему:**

а) А.А.Иванова

б) М.Б. Грекова

в) В.И.Сурикова

г) И.Е.Репина

**77.Печатание с помощью растений один из древнейших приемов. Как называется такой способ печатания?**

а) штамповка

б) Теснение листьев

в) гравюра

г) лессировка.

**78.Какие цвета нам дарит осень?**

а)красный, желтый, коричневый, оранжевый;

б) зеленый, синий, красный;

в)розовый, фиолетовый, зеленый.

**79.Какого цвета гжельская роспись?:**

а) синего

б) красного

в)золотого

**80.Назови мотив хохломской росписи:**

а) березы

б) травинки

в) животные

***81*.Живописная основа во фресках?**

а) Стена

б) холст

в) бумага

***82*.Живописная основа**

а)Холст

б) бумага

в) стена

***83*.Жидкие, тестообразные или твердые вещества, обладающие окрашивающей способностью**

а) уголь

б) краски

в) мелки

**84.Что из перечисленного не является видом изобразительного искусства:**

а) живопись

б) пейзаж

3.графика

4.скульптура

***85*.** **В анималистическом жанре изображают:**

а) боевые сражения

б) животных

в) природу

***86****.***Черное и белое является основа языка.**

а) графики

б) живописи

в) скульптуры

***87.*Жанр изобразительного искусства, посвящённый темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни- это.**

а) батальный

б) исторический

в) бытовой

***88.*** **Какое понятие не является архитектурным?:**

а) колонна

б) арка

в) картина

***89.*Назовите эпоху, в которую творил гениальный художник и ученый Леонардо да Винчи?**

а) Эпоха возрождения

б) импресионизм

в) кубизм

***90.*Эти слова пришли из древнегреческого языка и в переводе означают « начальник строительных работ». Какие эти слова?**

а) модельер

б) дизайнер

в) Архитектор, Архитектура

***91****.***В переводе «декор» означает;**

а) орнамент

б) искусство

в) украшение

***92.*** К **какому народному промыслу соответствует роспись по металлу, в котором букет – основной мотив?**

а) Хохлома

б) Филимоново

в) Жостово

***93.*Что из перечисленного является жанром изобразительного искусства?**

а) живопись

б) натюрморт

в) графика

г) рисунок

***94.* Натюрморт (франц.) – это изображение:**

а) «живой натуры»

б) «мертвой натуры»

в) «изображение человека»

***95.*** **Основой для выполнения графических произведений есть такие изобразительные способы:**

а) объем, материальность;

б) фактура, цвет

в) линия, штрих, пятно

***96***.**Из ниже перечисленных цветов, укажите цвет не входящий в спектр:**

а) красный

б) синий

в) коричневый

г)голубой

***97*.Объем – это основа языка…**

а) скульптуры

б) графики

в) архитектуры

***98.*Жанр изобразительного искусства, определяемый кругом тем и сюжетов из повседневной жизни человека- это….**

А) бытовой

Б) батальный

В) исторический

***99.*Динамика – это…**

а) изображение в картине движения

б) изображение в картине покоя

***100.*** **Какие цвета относятся к холодным**?

а) красный, оранжевый, желтый;

б) фиолетовый, синий, голубой;

в) черный, серый, белый

***Ключи к тестам -****6кл*

1. –а
2. –а
3. –б
4. –а
5. –б
6. –а
7. –б
8. –а,б
9. –б
10. –а
11. –б
12. –б
13. –в
14. –в
15. –а
16. –а
17. –б
18. –а
19. –а
20. –б
21. –а
22. –г
23. –а
24. –а
25. –в
26. –а
27. –б
28. –а
29. –а
30. –б
31. –а
32. –в
33. –б
34. –г
35. –б
36. –а
37. –в
38. –б
39. –г
40. –а
41. –б
42. –а
43. –а
44. –а
45. –в
46. –б
47. –а
48. –а
49. –в
50. –а
51. –в
52. –а
53. –б
54. –а
55. –б
56. –б
57. –а
58. –б
59. –б
60. –б
61. –а
62. –б
63. –в
64. –г
65. –в
66. –б
67. –б
68. –в
69. –б
70. –в
71. –а
72. –в
73. –в
74. –а
75. –г
76. –б
77. –б
78. –а
79. –а
80. –б
81. –а
82. –а
83. –в
84. –б
85. –б
86. –а
87. –а
88. –в
89. –а
90. –в
91. –в
92. –в
93. –б
94. –б
95. –в
96. –в
97. –а
98. –б
99. –а
100. –б

**Тестовые задания по ИЗО 7 кл**

**1.Теневое изображение предмета – это:**

а ) Силуэт

б) Контур

в) Схема

г) План

**2.К произведениям монументального искусства относятся:**

а)Картина .

б)Мозаика

в)Иллюстрация

г)Копия

**3.Какая из данных скульптур в Санкт – Петербурге:**

а)« Рабочий и колхозница» ( Мухина) ;

б)« Карл Маркс» (Кербель)

в)«Минин и Пожарский» ( Мартос) ;

г)« Петр 1» (Фольконе)

**4.Автор иконы « Троица»:**

а)Андрей Рублев

б)Дионисий

в)Феофан Грек

г)В.М.Васнецов

**5. 9 ноября 1863 года из Академии художеств ушли 14 художников во главе с Крамским и образовали:**

а)« Общество выставок»

б) « Музей

в)« Общество художников - передвижников

г) Общество « Красная роза»

**6. Из какого материала делают гончарные изделия:**

а)песок

б)глина

в) цемент

**7. Художник - передвижник, автор картины « Грачи прилетели»:**

а) А.К.Саврасов

б) Г.В.Перов

в) А.Августович

г) В.Серов

**8. Заключительная технология гончарных изделий:**

а) замес

б) сушка

в) покрытием лаком

г) обжиг

**9. Автор картин: «Утро стрелецкой казни» ,» Боярыня Морозова», « Переход Суворова через Альпы»:**

а) И.Шишкин

б) В.Суриков

в)И.И.Левитан

г)В.М.Васнецов

**10. В 1827 г. Два художника: Кипренский и Тропинин написали портрет одного поэта:**

а) И.А.Крылова

б) Н.Гоголя

в) М.Ю.Лермантова

г) А.С.Пушкина

**11.Первый профессиональный художник Дагестана:**

а)М.А.Джемал

б)М.Шабанов

в) А.Мусаев

г)Г.Камбулатов

**12. Автор памятника Махачу Дахадаеву на привокзальной площади Махачкалы:**

а) Н.А.Лаков

б)Т.А.Ягудеев

в)Аскар – Сарыджа

г)Г. Гимбатов

**13. Подготовительный рисунок для будущей картины:**

а) план

б) набросок

в) эскиз

г) Схема

**14. Материалом для Унцукульских изделий служили деревья: кизил, абрикос, груша и яблоко**

а) да

б) нет

**15. Эту картину А. Иванов писал почти 30 лет:**

а) « Последний день Помпеи»

б) «Степан Разин»

в) «Явление Христа народу»

г) Бородинское сражение»

**16.Автор картин: « Аленушка»,» Три богатыря», « Иван царевич на сером волке»**

а) И.И.Левитан

б) В.М.Васнецов

в) О.А.Кипренский

**17. Русский поэт и художник, который служил на Кавказе и написал картины на военную тему:**

а) А.С.Пушкин

б) А.Грибоедов

в) М.Ю.Лермантов

г) П.Я.Чаадаев

**18. Художник - маринист ,автор картины « Девятый вал»:**

а) А.Брюлов

б) О.А.Кипренский

в)В.А.Тропинин

г) И.Айвазовский

**19. Отражающий свет, падающий на теневую часть тела, образует:**

а)полутень

б)рефлекс

в)падающая тень

г) Блик

**20. Искусство украшения внутреннего вида помещений:**

а) плакатное

б) миниатюрное

в) оформительское

г) икебана

**21. Если в картине преобладает красный цвет, каков его колорит:**

а)холодный

б)нейтральный

в)теплый

г) средний

**22. Первооткрыватель Дагестана в русской живописи:**

а) П.И.Бабаев

б)Ф.Рубо

в)Е.Лансере

г)Г.Гагарин

**23. Автор картины «Пленение Шамиля»:**

а)Т. Горшельдт ;

б) П.И.Бабаев

в)Ф.Рубо

г) Е.Лансере

**24.Трехмерное изображение характерно для:**

а) живописи

б)графики

в) ритм

г) скульптуры

**24. Теплый колорит в картине, если преобладает цвет:**

а)синий

б) желтый

в) зеленый

г) Голубой

**25. Быстрый рисунок с натуры, схватывающий главное в объектах изображения:**

а) набросок

б) силуэт

в) контур

г) эскиз

**26. К основам изобразительного искусства относятся:**

а) рисунок

б)контур

в)эскиз

г) набросок

**27. Ведущее направление в искусстве советского периода:**

а)романтизм

б)социалистический реализм

в) классицизм

г) модернизм

**28. Композиции центральной части дагестанского ковра состоит из 1:3:5 орнаментальных:**

а) медальонов

б) узоров

в) каймы

г) полос

**29. Внутренний вид помещения – это:**

а)план

б)фасад

в)интерьер

г)экстерьер

**30. Автор картины « Родина – мать зовет»:**

а)И.М. Тоидзе

б) Налбандян

в) А.А.Дейнека

г) А.А.Пластов

**31. Скульптор эпохи Возрождения, автор статуи Давид:**

а) Джотто ди Бондоне

б) Леонардо да Винчи

в) Микелянджело Буонарроти

г) Рафаэль Санти

**32. Кто из ниже перечисленных является автором картины « Золотая осень»:**

а) И.И.Левитан

б) В.Серов

в) И.Н.Крамской

г)И.Е Репин

**33. Изделие, выполненное из проволоки, припаянные между собой:**

а) гравировка

б) финифть

в) филигрань

г) чеканка

**34.Серебристо – белый металл, который используют унцукульские мастера:**

а) бронза

б)золото;

в) медь

г) железо

**35. Изображение, выполненное из отдельных кусков стекла:**

а) чеканка

б) витраж

в) мозаика

г) аппликация

**36. Кто из кубачинских ювелиров является автором работ: « Добрый зверь» и «Кубачинская свадьба»:**

а)Р.А.Алиханов

б)М.Кишиев

в) Г.Магомедов

г) С.Кулиев

**37. На западе выражение « аранжировка цветов» на русском « искусство составления букетов». Наиболее точный перевод: « Помочь цветам проявить себя»:**

а) Такэномо

б) Кимоно

в) Какэмоно

г) Икебана

**3 8.Что такое архитектура?**

а) искусство сочинения зданий, также создание самих зданий, которые окружают нас по жизни**.**

б) искусство создания облика вещей, их формы, от вилки и журнала до одежды и машин

в) искусство создания костюмов для театров и концертов.

**39. На картине художника Герасимова «После дождя» изображена беседка, в которой стоит стол, а на нем - ваза с сиренью. К какому жанру относится эта картина?**

а) пейзажу

б) бытовому жанру

в) натюрморту

**40. На картинах исторического жанра может быть изображено:**

а) предметы хозяйственно- бытового назначения:

б) стоящие здания

в)военное сражение.

**41. Кто высек из цельной глыбы первый в кавказских аулах памятник В.И. Ленину:**

а) Халил Мусаев

б) Аскар – Сарыджа

в) Г. Гимбатов

**42. Кто из художников впервые с натуры нарисовал Хаджи Мурата, наиба имама Шамиля:**

а)Т.Горшельдт

б) Г.Гагарин

в) Е.Лансере

**43. К какому жанру искусства относятся творение Аскара – Сарыджи:**

а) Графика

б) архитектура

в) скульптура

г) живопись

**44. Скульптура какого героя гражданской войны стоит на центральной площади города Буйнакска:**

а) У.Буйнакского

б) М. Дахадаева

в) М. Горького

**45. Кто создавал первую российскую панораму « Штурм Ахульго»:**

а) Франц Рубо

б) Т. Горшельдт

в) Г. Гагарин.

**46. Как называется разновидность изобразительного искусства, посвященная изображению животных:**

а) Маринизм

б) анимализм

в) абстракционизм

**47.Скульптура, представляющая собой бюст известного человека, относится к жанру:**

а) портрета

б) бытовому

в)пейзажа

**48.Кто является автором картин «Девочка с персиками», «Девочка, освещенная солнцем»**

а )И.И.Левитан

б)В.А.Серов

в)В.М.Васнецов

**49.Кисти какого художника принадлежат картины «Фашист пролетел» , «Сенокос» , «Жатва».**

а) А.А.Пластова

б)И.Е. Репина

в)В.И.Васнецова

**50.За какое полотно на дагестанскую тему художник П.Н. Грузинский получил золотую медаль?**

а) Ахульго

б) Взятие Гуниба

в) Пленение Шамиля

**51. Кто написал картину «Эпизод при Валерике»?**

а) М.Ю. Лермантов;

б) А.С. Пушкин;

в) М. Горький.

**52. Художники Д. Веласкес, П. Рубенс творили:**

а)в эпоху Возрождения;

б)в 17 веке**;**

в)в 18 веке;

г)в 19-20веках.

**53.Одной из лучших картин этого испанского художника является картина « Расстрел повстанцев»**

**В ночь на 3 мая 1808 года. Кто этот художник?**

а)Ж.Д. Курбе;

б)Ван Гог;

в)Ф.Гоя.

**54.Это течение в искусстве получило свое наименование от пейзажа К.Моне «Впечатление «Восход солнца.» Что это за течение?**

а)Абстракционизм;

б)Импрессионизм;

в) постимпрессионизм;

г) Кубизм.

**55.На картине Шишкина «Утро в сосновом лесу» изображены**.

а)олени;

б)Аленушка;

в)медведи;

г)зайцы.

**56.Былинные витязи – Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович – выехали в дозор. Кто автор картины «Богатыри»?**

а)В.Суриков;

б)В.М. Васнецов;

в) К.Коровин.

**57.Итальянский художник Дж. Моранди любил рисовать стеклянные сосуды; бутылки; вазы и т п. К какому жанру относятся его работы?**

а)бытовому;

б)натюрморту;

в)историческому;

г) промышленному.

**58.** **На картине художника Герасимова «После дождя» изображена беседка, где стоит стол, а на нем ваза с сиренью. К какому жанру относится эта картина?**

а)пейзажу

б)бытовому жанру

в)натюрморту

**59.** **Так называются мини-плакаты поздравительной или пригласительной цели, где возможен монтаж рисунка и фотографии:**

**а) плакат- афиша**

**б) открытка**

**в) карточка**

**60. Художественный стиль, возникший в середине 12 в во Франции.**

а)Рисунок;

б)Готика;

в)Портрет;

г)Колорит.

**61.Жанр войны, сражений:**

а) исторический;

б) маринистический;

в)батальный;

г) мифологический.

**62.Жанр, изображающий морские пейзажи:**

а)пейзаж;

б)мифологический

в)анималистический

г)маринистический

**63.Самый древний жанр:**

а)пейзаж

б)анималистический

в)маринистический.

**64.Жанр, в котором главный герой – природа:**

а)портрет;

б) пейзаж;

в) натюрморт;

г) исторический.

**65.Художник, изображающий море:**

а) маринист

б) пейзажист

в) анималист

г) сказочник.

**66.Как называется гравюра на дереве?**

а) Литография;

в) линогравюра;

б) офорт;

г) ксилография.

**67.В каком жанре работали художники: И.Шишкин, И. Левитан, А.Саврасов, И. Айвазовский?**

а) исторический

б) пейзаж

в)натюрморт

г)батальный.

**68.Монументальная живопись, изображение или узор, который выполнен из цветных камней, смальты, керамических плиток, -это:**

а) панно

б)витраж

в) мозаика

г) фреска

**69.Назови великого русского художника- реалиста, автора картин «Не ждали», «Иван Грозный»,**

**« Запорожцы»**

а)И.Айвазовский;

б)И.Е.Репин;

в)И.Шишкин;

г)А.Рублев.

**70.Кто из художников написал портрет Л. Толстого?**

а) В.А. Серов;

б)И.Е. Репин;

в)В.И.Суриков.

**71.Какие изделия называют «жостовскими»?:**

а) прялки

б)ковши

в) подносы

**72.Древнегреческая ваза:**

а) крынка;

б)сосуд;

в) кувшин;

г) амфора.

**73.Глиняная игрушка, узор, который состоит из кружков:**

а) дымковская

б) филимоновская

в) каргопольская

**74.Жанр изобразительного искусства, использующий средства сатиры и юмора:**

а)Ренессанс;

б)Карикатура;

в)Рококо;

г) Архаика.

**75. Общая эстетическая оценка цветовых качеств, произведения искусства, цветовой строй:**

а)Фактура

б)Портрет

в)Колорит

г)Рисунок

**76.Книжный знак принадлежности:**

а)Плакат;

б)Экслибрис;

в)Монотопия.

**77.Предварительный набросок художественного произведения:**

а)Эскиз

б)Гуашь

в)Литография

г)Этюд

**78.Минерал, используемый в карандашах:**

а)Этюд;

б)Графит;

в)Штрих;

г)Фон.

**79.Как называется оригинальное художественное произведение?**

а) Подлинник;

б)Эскиз;

в)Композиция;

г)Этюд.

**80.Краски, растертые на воде с клеем и примесью белил.**

а)Эстамп

б)Гуашь;

в)Пастель

г)тушь

***81.*** **Какие архитекторы являются творцами русского классицизма?**

**а)** В.И.Баженов, М.Ф.Казаков

б) В.В.Растрелли

в) А.С.Пушкин, И.Е.Репин.

***82 .*** **Так называется украшение помещения или садовой территории цветами и сухоцветами, также шишками, мхом, ветками:**

**а)** фитодизайн;

б) цветодизайн;

в) икебана.

***83****.* **Цветоведение это:**

а) наука о происхождении цветов, его основных свойствах и характеристиках.

Б) наука о природе цвета, его основных свойствах и характеристиках, а также о закономерностях восприятия.

***84.*В каком виде был распространен портрет глубокой древности ?**

а)графика

б)Скульптуре

в)ДПИ

**85**. **Что на своих картинах изображает художник анималист?**

а) дикую природу

б)мультфильмы

в) животных

***86.*** **Как называется морской пейзаж?**

а)маргарита

б)мария

в)марина

***87.* Что такое пропорции?**

а) соотношение частей изображаемого объекта

б)математическое выражение

в) разделение объекта на части

***88.*Какая бывает глина?**

а) голубая, красная, зеленая

б) чёрная

в) охра

***89.*** **Цвета бывают:**

а)хроматические

б)красивые

в)яркие

***90.*Традиционная краска для росписи дымковской** **игрушки.**

а)Темпера

б)фреска

в) гуашь

***91****.***Способ декорирования керамического изделия.**

а) Роспись

б) лепка

в) обжиг



***92.К* какому жанру изобразительного искусства относится картина В.Серова «Девочка с персиками»?**



***93.*** **Определите жанр изобразительного искусства по произведению В.М. Васнецова «Богатыри»**



***94.*Назовите автора и название произведения.**



***95.* Определите автора и название работы;**



***96.* Назовите автора произведения и название картины**.



***97.*К какому жанру изобразительго искусства относится данное произведение?**



***98.К* какому жанру изобразительного искусства относится данная работа?**



***99.*К какому жанру изобразительного искусства относится данная работа?**

***100.*** **Определите художников - портретистов :**

а) И.Шишкин, И Левитан, И.Айвазовский;

б) да Винчи, П.П.Рубенс, И.Репин;

в) Пушкин, М.Лермантов, Ж.Бизе.

**Ключи тестам 7 кл**

1. –а
2. –б
3. –г
4. –а
5. –в
6. –б
7. –а
8. –г
9. –б
10. –г
11. –а
12. –в
13. –в
14. –а
15. –в
16. –б
17. –в
18. –г
19. –б
20. –б
21. –в
22. –в
23. -а
24. –г
25. –а
26. –а
27. –б
28. –а
29. –в
30. –а
31. –б
32. –а
33. –в
34. –в
35. –в
36. –а
37. –г
38. –а
39. –в
40. –в
41. –б
42. –а
43. –в
44. –а
45. –а
46. –б
47. –б
48. –б
49. –а
50. –б
51. –а
52. –б
53. –в
54. –б
55. –в
56. –б
57. –б
58. –в
59. –а
60. –б
61. –в
62. –г
63. –б
64. –б
65. –а
66. –б
67. –б
68. –в
69. –б
70. –а
71. –в
72. –г
73. –а
74. –б
75. –в
76. –б
77. –а
78. –б
79. –а
80. –б
81. –а
82. –а
83. –а
84. –а
85. –в
86. –в
87. –а
88. –а
89. –а
90. –а
91. –а
92. Портрет
93. В.М.Васнецов «Три богатыря»
94. В.Поленов «Московский дворик»
95. Сказочно-былинный
96. А.И. Куинджи Берёзовая роща»
97. Натюрморт
98. И.И. Шишкин «Утро сосновом лесу»
99. –Сказочно – былинный

100 -б

**Использованная литература**

1.Алексеев С.С. О колорите. – М.: Изобразит. искусство, 1974. – 174 с. 2.Алпатов М. Композиция в живописи. – М., 1940. – 131 с.

2**.**Беда Г.В. Цветовое отношение и колорит. – Краснодар, 1967. – 182 с.

3.Беда Г.В. Живопись и ее изобразительные средства: Учеб. пособие. – М., 1981. – 239 с.: ил.

4.Газимагомедов М.Г. Народные художественные промыслы Дагестана.-Махачкала: Догучпедгиз,1988.

5.Зайцев А.С. Наука о цвете и живописи. – М., 1986. – 147 с.

Искусство Дагестана.-М.: Советский художник, 1981.

6.Шпикалова Т.Я., Магомедова П.Н и др.Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно – прикладного искусства, - М.,1996

**Содержание**

1.Пояснительная записка………………………………………… 3 -4

2.Тестовые задания 5кл ……………………………………… 5 -21

3.Тестовые задания 6кл ……………………………………… 24 - 40

3.Тестовые задания 7кл ………………………………………….43 - 61

4.Использованная литература………………………………… 64