**День учителя.(Маяк для многих поколений)**

**ШУТОЧНАЯ СЦЕНКА "ДВЕ СТАРУШКИ"**

- А ты знаешь Макеевна?   
- А ты слыхала, Патрикеевна?   
- Да дай ты мне сперва сказать, а то я буду целый год вспоминать?   
- А что вспоминать - год-то День Учителя праздник называется.   
- Как? Как называть?   
- "День учителя", а тебе-то зачем? Ты вроде в школу-то не собираешься, первоклассников давно набрали.   
- Что сказали?   
- Да "набрали" говорю.   
- Да видать "наврали", а то говорят всем учителям премию к этому дню давали: хочешь валютой бери или дачу в Испании принимай!   
- Да не донимай, не донимай!   
- Кого "донимай"? Ты лучше слушай да понимай.   
- Понимаю, понимаю. А что тебе до учителей, ну-ка расскажи скорей!   
- Да предлагали мне в этом год в школе преподавать.   
- Чего давать?   
- Не давать, а преподавать. Ох, уж я то порядок наведу: в угол горох насыпаю - на коленки озорников поставлю. Я-то их слушать себя заставлю. Ремешок по больше принесу, колами всю школу обнесу! Сразу все учиться станут и награду мне достанут.   
- Да тебя уж наградят, в психушку, наверняка, поместят.   
- Да отстань! Дай хоть помечтать, педагогам хоть раз стать.   
- Таким горе - педагогам перекрыты все пути! Надо лаской и терпеньем к сердцам школьников идти.   
- И ремень в руке нести!   
  
Снимают очки, платки и говорят обе:   
Трудно нас всех воспитать,   
Да и знания нам дать.   
Так поддайте ремешком…   
А коль серьезно - педагогам всем поклон (кланяются учителям) 

**СЦЕНКА "ЧЕМУ УЧАТ В ШКОЛЕ"**

Действующие лица: ученик, только что окончивший 4 класс; учителя (2–3 человека).

На сцене столик, за которым в парадной форме сидит ученик с дневником в руках, рассуждает сам с собой.

**Ученик.**

Я четвертый кончил класс – Это раз!

Во-вторых, я ученик – Пятиклассник, вот дневник! *( показывает)*

В третьих, надо записать, Сколько книжек покупать. *(Почесывая в затылке.)*

А предметов этих – тьма! Разве хватит мне ума

Все узнать про белый свет? Сколь учиться надо лет!

Может, стоит ли трудиться? Может, на фиг мне учиться?

Не сойдется клином свет – Быть мне умным или нет.

Как в дальнейшем поступить? У кого совет спросить?

*Далее на сцену поочередно выходят учителя – каждый со «своим» учебником в руках, дают ученику советы, кладут книги перед учеником на стол и уходят. После реплики каждого учителя следует реакция ученика. Входит учитель физики.*

**Учитель физики.**

Поезда чтоб водить, инженером чтоб стать,

Надо много учить, надо много узнать.

Чтобы делать все прилично, основательно,

Знать вам физику отлично обязательно. *Учитель физики уходит.*

**Ученик.**

Что я в физике забыл? Вот Америку открыл!

В мастерских полно рабочих; А я, поди-ка, не дебил.

Цель моя совсем не та, не в шурупах и болтах –

Здесь навара не получишь. Быть на сцене – красота! *Входит учитель литературы.*

**Учитель литературы.**

Чтобы слово сказать и народ не смешить,

Надо много читать, надо много учить.

Хоть везде аппаратура, автоматика,

Не забудь литературу, да грамматику*. Учитель литературы уходит.*

**Ученик.**

Вот те штука! Вот те раз! Все один и тот же сказ. *(Рассматривая учебник.)*

С этой книжкой полысеешь и наплачешься не раз. *Входит учитель математики.*

**Учитель математики.**

Чтобы в космос летать и подводником стать,

Надо много уметь, надо многое знать.

Если в жизни помогает всем грамматика,

Здесь еще нужна, бывает Математика. *Учитель математики уходит.*

**Ученик.**

Помню, выучил едва, сколько будет дважды два.

Ишь, принес библиотеку – Тут свихнется голова. *(Рассматривая учебник.)*

Вновь про «икс» толкуют мне, будто стану с ним умней.

Отыскать его не могут с древних пор до наших дней.

Чертежи одни видны – хуже атомной войны.

Вспомнил! Я ведь где-то слышал – «Пифагоровы штаны»! *Входят учителя биологии и истории.*

**Учитель биологии.**

 Хлеборобом чтоб стать, молоко получить,

Надо много узнать, надо грамотным быть.

Нету хлеба без зерна – знают многие.

Вот поэтому важна Биология. *Учитель биологии уходит.*

**Учитель истории.**

Чтоб полезными быть, в жизни место иметь,

Надо много учить и не меньше уметь.

Человек не может быть без роду и племени –

Так историю учите не жалея времени. *Учитель истории уходит.*

**Ученик***(разглядывая учебники).*

Нету хлеба без зерна… Но сейчас же не война!

А без хлеба нет обеда, только видимость одна.

Было племя, был и род, феодалов полон рот.

Но давно все это было, а сейчас-то мы – народ.

Хошь – не хошь, по всем предметам

К делу грамота ведет!

*Пока ученик так размышляет, на сцену выходит учителя, становятся за спиной ученика.*

- Географию знать, песни звонкие петь,

- Чертежи прочитать – надо все вам уметь!

- Будьте в жизни дружны с книгою! И с культурою!

- Обязательно дружите с физкультурою!

**Ученик (детям)**

Чем болтаться в подворотне, здоровее и почетней

Посещать спортивный зал – это папа мне сказал.

И запомни навсегда в заключение:

Даже рыбку из пруда

Не поймаешь без труда и терпения!

**Учителя (Учителям)**

- Так примите пожеланья наши личные:

- Чтоб ученики у вас были, лишь отличные.

- И счастливыми бы были дни житейские.

- А здоровье ваше было лишь гвардейское!

На земле очень много профессий.

О профессии каждый мечтал.

Есть профессии – нежная песня.

Есть профессии – литый металл.

Но всегда – и как было когда-то,

И сейчас в двадцать первый наш век –

Мы хотим пожелать вам, ребята...

**Вместе.** Чтобы вырос из вас Человек!

(Финальная песня.)